ОТВЕРТКА

Москва Музыкальная газета «правой сцены» №5

ЯН СТЮАРТ

одно из последних интервью

Прошло уже пять лет с того времени, когда Ян дал это, одно из своих последних интервью. Но слова основателя движения скинхэдов актуальны и по сей день. Читайте...

-Как появилось название SKREWDRIVER (отвёртка)?

-Так наименовала нас одна звукозаписывающая фирма.

-Но ведь первоначально вы назывались THE TUMBLING DICE (брошенный жребий)?

-Да, мы были рок-группой и играли cover-версии. Когда мы записывали demo, то не имели названия. Поэтому нас наименовали SKREWDRIVER.

-Правда, что вы играли на разогреве перед выступлениями группы THE POLICE?

-Когда мы выступали вместе с этой командой, они были малоизвестны. И большинство левой прессы не

встречаться.

Каждый раз когда в Лондоне проходила демонстрация левых, они старались «посетить» мой дом. Это тоже происходило регулярно. Полицейские говорили, что выходя из дома я «провоцирую людей на насилие». Конечно, именно полиция была главной причиной, что мне пришлось покинуть Лондон. Одно время они задерживали и допрашивали всех членов BNP (Британская Нацио-

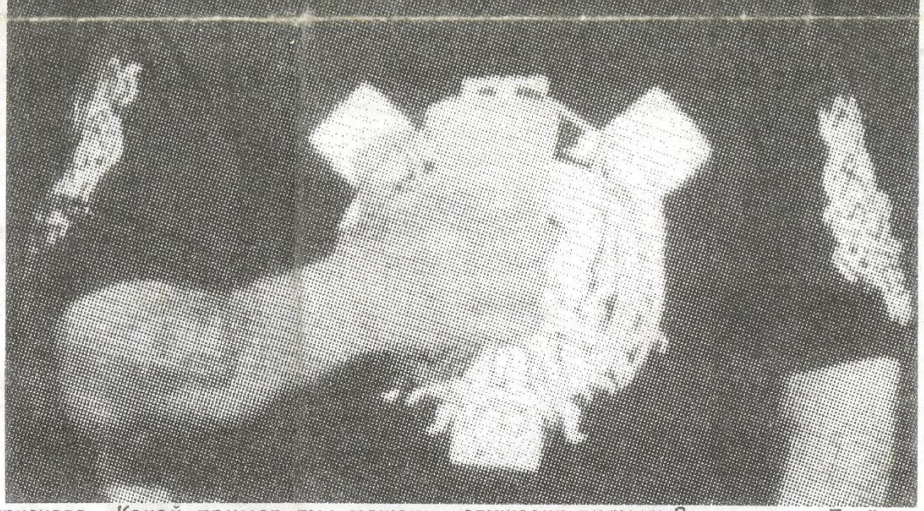
левой группой можно заработать больше денег.

-Сожалеешь ли ты о чём-либо в своей жизни?

-Нет, пожалуй нет. Мне не особенно понравилось сидеть в тюрьме, но я попал туда, защищая себя от чёрных.

-На твоём альбоме «Freedom what Freedom» есть песня на немецком, как это получилось?

-В Германии раскупается больше моих пластинок, чем в любой другой стране. Я и подумал спеть на немецком для немцев.



команд, они были малоизвестны. И большинство людей приехало на SKREWDRIVER. Также мы играли вместе с BOOMTOWN RATS, 999, THE DAMNED и другими. Анонсы наших выступлений можно было увидеть в музыкальных газетах. Это был 1977 год...

-Как вы перешли от панка к движению скинхэдов?

-Основной причиной стало то, что панк всегда был левым. Сначала Люди приходили на концерт просто побеситься и отдохнуть. Но со временем на наши выступления стало приходить всё больше бритоголовых.

-Поддерживаешь ли ты контакт со старыми членами твоей группы?

-Пять месяцев назад я был в Блэкпуле и встретил там нашего старого гитариста и барабанщика. Они знают, что SKREWDRIVER до сих пор существует, а барабанщик покупает даже все мои пластинки. Рон -хороший парень и музыкант, но он алкоголик.

-Ты много лет прожил в Лондоне, что заставило тебя уехать оттуда?

-В Лондоне мне было трудно даже найти бар, где я мог бы спокойно попить пиво и пообщаться с людьми. Каждую пивную, в которую я заходил, мгновенно окружали левые. Мне приходилось искать другой бар, и через неделю всё повторялось. Нам было сложно BNP (Британская Национальная Партия), некоторых посадили в тюрьму. Полицейские думали, что BNP поддерживает связь с IRA. Мои знакомые из BNP сказали, что против меня также собирают материалы.

-Недавно ты просидел год в тюрьме, что стало причиной?

-Мы подрались с бандой чёрных, после того как в «Searchlight» (английская антифашистская газета) были опубликованы мои фотографии и адрес. Почти каждый день чёрные собирались у моего дома. В тот раз мы защищались, но когда приехала полиция, нас арестовали.

-Ты основал организацию Blood & Honour, веришь ли ты в успех этого и чего может добиться Blood & Honour?

-Blood & Honour хорош тем, что находится как бы на заднем плане, выступая за белую расу, но не относясь к политическим организациям. Blood & Honour не имеет никакого отношения к партиям. Blood & Honour развивается через музыкальные группы. Группы становятся популярней и это успех Blood & Honour. Основная цель -это привлечь как можно больше людей к национальному мышлению.

-Какой пример ты можешь показать людям, желающим укреплять националистические группы?

-Человек, проходящий с огромной ненавистью через весь этот ад. Предстоит ещё тяжёлая работа. Но если вы хотите делать деньги, то забудте о том, чтобы играть патриотическую музыку.

-Какая песня тебе больше всего нравится из сотен вещей, которые ты написал?

-Всегда мне нравились «I can see the fire» с пластинки «White Rider». А также песня «Freedom what fucking Freedom?».

-А что касается старых песен, слушаешь ли ты их?

-Мне нравится «Tomorrow belong to me», но я немного изменил мелодию, слишком часто приходиться её играть. Но текст просто блестящий! Такое же моё мнение о «Free my Land». Эти песни я так часто играю, что дома едва ли их слушаю.

-Есть ли такие песни автором которых ты хотел бы быть?

-Да, я очень хотел бы написать песню «England», которую играют ANGELIC UPSTARTS. До сих пор не могу поверить, что её написал Мэнси, ведь он левый парень. Раньше он хотел быть националистом, но потом понял, что с немецком для немцев. Сначала я написал песню на английском, а затем её перевели на немецкий. Мне пришлось долго работать, чтобы не делать акцента.

-Что ты думаешь о религии?

-Я не верю в религию и не хожу в церковь. Но я ничего не имею против христиан или одинистов. Я думаю, сейчас христианство слабо как никогда, но я надеюсь, оно окрепнет как прежде. Также меня привлекает языческая мифология.

-Твоё мнение о Кэве Тарнере из SKULL-HEAD?

-Отличный парень, правда он часто сидит в тюрьме и это наносит на него свой отпечаток. Но он успешно делает своё дело!

-Почему ты выпустил много своих песен под названиями «KLANSMEN», «IAN STUART» или «WHITE DIAMOND»?

-Я пишу много различных песен. С помощью проекта KLANSMEN я хотел, например, привлечь рокабильщиков к движению Blood & Honour. Это очень хорошая вещь. Я обращаюсь ко многим людям, не только к скинхэдам.

1992 год. Из журнала «Frontal».

от редакции

Ты снова держишь в руках «Отвёртку». Наш журнал не выходил почти год и на то были веские причины. Нам пришлось столкнуться с давлением Z.O.G. и тяжёлой экономической ситуацией. Из-за нехватки денег журнал превратился в газету. Но газету легче выпускать и распространять, поэтому мы надеемся выходить чаще. Большие надежды мы возлагали на другие издания для бритоголовых, но они, к сожалению, не оправдались.

Вместе с падением уровня жизни наше государство превращается в полицейскую систему. Так легче удержать власть над нищим и голодным народом. После пресловутого экономического кризиса многие из нас потеряли работу, каждый простой русский человек стал жить в три раза хуже! Нам надоело в собственной богатой стране существовать в качестве рабов. Это наше СОЦИАЛЬНОЕ требование!

В этом году русских людей стало ещё на один миллион меньше. Нашу нацию уничтожают при помощи экономического геноцида, который называется «реформы». Места неродившихся (убитых?!) русских детей в школах и детских садах занимают беженцы из Азии и с Кавказа. Чёрный поток иммиграции захлёстывает нашу землю. Мы не хотим, чтобы русский народ погибал в мирное время в своей же стране. Это наше НАЦИОНАЛЬНОЕ требование!

Но наши требования так и останутся на бумаге и властям будет наплевать на них, пока каждый русский на будет мыслить социально и национально. Мы должны показать, что мы сила! Мы родились в России, в НАШЕЙ России. Подумайте об этом...

❖❖❖ 19 сентября в Иваново состоялся концерт с участием группы УЛЬТРА. Ребята представили новую концертную программу, в которой особенно выделялись песни «Skingirl», «Red skins», а также версия «Ian Stuart» группы LANDSER. Теперь с командой играет новый басист. Собралось около 40 бритоголовых и националистов, но после концерта один соратник из Москвы был арестован милицией. ❖❖❖

❖❖❖ Вышел новый альбом группы LANDSER. В Берлине уже арестовано 500 копий и четверо соратников сидят в тюрьме. ❖❖❖

❖❖❖ В группе ВАНДАЛ играет новый басист из старого состава ШТУРМ. ❖❖❖

❖❖❖ 23 сентября в Москве прошёл фестиваль памяти Яна Стюарта. Перед полутысячной аудиторией выступили РАДЕГАСТ, T.N.T., КОЛОВРАТ. Концерт посетили соратники с Украины. А 10 октября выступление ВАНДАЛ и УЛЬТРА было запрещено. ❖❖❖

❖❖❖ 19 сентября в Ростоке (Германия) NPD организовала марш под лозунгами «Работа прежде всего для немцев!» и «Свободу национал-социалистам!», в котором приняли участие 5000 соратников. ❖❖❖

❖❖❖ Поступил в продажу сборник «Thunderrock-2», где представлены CELTIC WARRIOR, BRUTAL ATTACK, ODINS AW, PLUTON SVEA, 08/15 и STONEHAMMER (бывший ARYAN). ❖❖❖

SQUADRON ENGLISH ROSE

интервью

-Представьтесь, пожалуйста, вкратце нашим читателям?

-Джонеси: Я вокалист группы ENGLISH ROSE.

-Джимми: Я пою и играю на гитаре в SQUADRON.

-Для начала персональный вопрос для Джимми. Если я не ошибаюсь, SQUADRON существует с начала 80-х...

-Джимми: Если быть точным, то с 1983 года. Но оригинальный состав не сохранился.

-Был ли SQUADRON больше музыкальной группой или бандой скинхэдов?

-Джимми: Да, тогда SQUADRON называлась группировка бритоголовых. Но некоторые люди решили организовать группу. В 1985 состав впервые изменился, так как многие хотели только пить пиво. Сейчас с нами не играет никто из основателей группы, я в команде с 1985 года.

-Джонеси, расскажи историю своей группы?

-Джонеси: ENGLISH ROSE появилась в 1987 году, а сперва так тоже называлась банда скинхэдов. У нас были те же проблемы, что и у SQUADRON: каждый хотел быть вокалистом и пить пиво. Сменилось несколько певцов, пока я не взял в руки микрофон.

-Джимми, как ты считаешь, что коренным образом изменилось с начала 80-х?

людей. И здесь не важна длина волос.

-Это очень мудрые слова...

-Джимми: У нас есть цель, которой мы добиваемся.

-Джонеси: Я согласен, но каждый бритоголовый должен сперва думать, а потом делать.

-Джимми: Масс-медиа постоянно хотят представить нас людям в дурном свете. Для этого они придумывают разные невероятные истории. Но мы тоже не должны дискредитировать себя.

-Как обстоят дела сейчас в Англии?

-Джонеси: Многое изменилось за последние 10-15 лет. Многие бывшие скинхэды вернулись в движение и теперь они очень активны.

-Джимми: Скинхэд-движение выросло из белого рабочего класса. Есть люди, которых не интересуют наркотики и голубое движение хиппи. Но намного шире NS-движение. Адольф Г. не был скинхэдом!

-Что представляет из себя ваш совместный проект BULLDOG BREED?

-Джонеси: Мы хотели играть старую Oi!-музыку с политическими текстами.

-Джимми: Многие люди говорят, что SQUADRON играют металл. Хотя все мы любим Oi!-музыку. Конечно, мы будем играть то, что нравится людям. Первый CD BULLDOG BREED

(против) А. Г.», а не «Борьба за А. Г.». Такое название точно характеризует эту организацию.

-Что же плохого сделали С 18? Ведь большинство сторонников Blood & Honour поддерживают и С 18?

-Джимми: С 18 начали строить свою пропаганду на ненависти к своим бывшим соратникам. Деятельность этой организации была столь же негативной, они практиковали телефонный терроризм, часто физическое насилие. Это давало полиции шанс быстро расправиться с нашим движением.

хулиганов задержаны.» (из газеты «Вечерняя Москва»). ❖❖❖

❖❖❖ В воскресенье 29 ноября состоялась вечеринка, организованная группировкой OB88. Среди приглашённых были только друзья и хорошие знакомые группировки, так что собралось около 80-100 человек. Было много пива и хорошей музыки. Все были довольны, так держать! ❖❖❖

❖❖❖ Два случая суицида с интервалом в три дня среди воспитанников горно-алтайской школы-лицея для элитных и одарённых ребят буквально шокировали местную общественность. Первой покончить с собой решила учащаяся шестого класса. Как выясняется, на этот отчаянный шаг она решилась из-за того, что её мама, русская по национальности, выходит замуж за азербайджанца. Девочка выпила несколько рюмок вина и повесилась на гимнастических кольцах. Предварительно она собиралась оставить предсмертную записку, но передумала и проглотила её. Клочок бумаги обнаружили при вскрытии. Текст гласил: «В моей смерти прошу винить азербайджанца А.» Последнего правоохранительные органы уже допрашивают. (из газеты «Свободный курс», сентябрь 1998). ❖❖❖

❖❖❖ 5 декабря в Хельсинки выступали ARYAN и PEOPLE HATERS. Концерт закончился серьёзной дракой с поножовщиной между финами

ARYAN]. ✠✠✠

✠✠✠ PROISSENHEADS в Англии записали совместный CD с WHITE LAW. ✠✠✠

✠✠✠ 30 октября концерт с участием группы РАДЕГАСТ в клубе около ст. метро «Бауманская» был запрещён. Остановите террор полицейского государства! ✠✠✠

✠✠✠ Барабанщик киевской группы СОКИРА ПЕРУНА провёл трое суток в заключении. ✠✠✠

✠✠✠ Музыканты из КОЛОВРАТ записали альбом под названием «Национальная революция», который включил в себя 16 песен. Продолжительность -около 70 минут. ✠✠✠

✠✠✠ В начале ноября в центр Хельсинки прошёл большой концерт с участиес BULLDOG BREED из Англии. ✠✠✠

✠✠✠ Вокалист ШТУРМа планирует записать в студии соло-проект. ✠✠✠

✠✠✠ Эстонская Oi!-группа PVA выпустила CD на датской студии NS Records. ✠✠✠

✠✠✠ «Праздник Дня города, который москвичи хорошо отгуляли в прошедшие выходные, не обошёлся без неприятных сюрпризов. В субботу вечером в самый разгар торжеств на Поклонной горе вдруг вспыхнула массовая драка... Хулиганы, выкрикивая нацистские лозунги, крушили всё на своём пути и призывали бить лиц кавказской национальности. Милиция сумела восстановить порядок и несколько

начала 80-х?

-Джимми: Образование! Раньше скинхэды были уличными хулиганами, которых интересовали только драки и алкоголь. Теперь же бритоголовые намного больше информированы, имеют разносторонние интересы и самообразовываются. На White Power-сцене не должно быть глупых

получил огромный успех. И мв ы записали второй CD.

-Джонеси: А перед этим выпили очень много пива...

-Джимми: ...Точно, но второй CD получился немного металлический.

-Ваше личное мнение о Combat 18?

-Джимми: Если вдуматься в это название, то оно означает «Борьба

-Джонеси: Думаю, что большинство людей, которые поддерживали С 18 последние два года, поняли все эти ошибки.

-Джимми: Люди из С 18 либо глухи, либо слепы, а возможно и то, и другое.

-Можем ли мв рассчитывать на новый CD ENGLISH ROSE?

-Джонеси: Мы записали 17 новых песен и скоро выдет новый CD, скорее всего на одной французской фирме. В Англии выпустить это нелегко.

-Джимми, ты поддерживаешь организацию BRITISH MOVEMENT. Почему?

-Джимми: Да, хотя я не являюсь её членом. ВМ всегда представляла из себя силу, в отличие от других партий. ВМ существовала до того, как мы появились. И, будь уверен, будет существовать когда нас не будет!

-Ваше отношение к легенде о поисках святого Грааля?

-Джонеси: Мы -язычники!

-Что вы думаете о Hammerskins?

-Джимми: Очень хорошая вещь, которую мы поддерживаем на 100 %. SQUADRON -это Hammerskin-группа.

поножовщиной между финами и скинхэдами из Карелии. В результате несколько финов было госпитализировано, а один лишился уха. Полиция была вынуждена закрыть клуб, где проходил skinhead-концерт. ✠✠✠

✠✠✠ 18 декабря в Москве состоялся концерт с участием КОЛОВРАТ, T.N.F. и СОКИРА ПЕРУНА. По свидетельствам очевидцев, это был самый плохой концерт за всё время существования московской «правой сцены». ✠✠✠

✠✠✠ В Кёнигсберге появилась новая skin-группа под названием KЦNIG HOOLIGANS. Однако сейчас ребята остались без басиста, который оказался предателем. ✠✠✠

✠✠✠ Вышел в свет split CD SPREEGESCHWADER и STORM (Швеция) под названием «European Guard» (Европейская Гвардия). ✠✠✠

Концерт 19 декабря 98 г. в Будапеште

с участием NORDMACHT, NIMROD, ARCHIVUM, HUNNIA и др.

Мы приехали в Будапешт за день до концерта, так что у нас ещё было время осмотреть город и пообщаться с соратниками. Надо сказать, Будапешт поразил нас старой архитектурой, а с возвышенностей открывались прекрасные виды на Дунай.

Концерт, посвящённый традиционному празднику Белого Рождества, был запланирован на 19 декабря в клубе VIKING. Здесь в 1995 году уже выступала CORONA FERREA, а в 1996 -KONKWISTA 88. Сам клуб распологался в цыганском районе, что доставило нам немало хлопот. К назначенному времени в зале уже собралось 350-400 соратников. Охрану и организацию концерта взяла на себя группировка «Hungaria Skins».

Первой на сцену поднялась молодая венгерская группа HUNNIA. Их выступление запомнилось исполнением песни SKREWDRIVER «Hail Victory!». В зале присутствовали бритоголовые из Германии, Австрии, Сербии и Словении, все по-венгерски скандировали «НЕ СДАДИМСЯ!». Вторыми были NORDMACHT. Эти ребята из Ростока играют уже 5 лет, и даже записали CD, который правда был запрещён в Германии. Особенно нам понравилась их песня «88!» и версии «Tomorrow belongs to me» SKREWDRIVER и «Ian Stuart» LANDSER. В музыкальном плане можно провести аналогии с группой DIE WEISSEN RIESEN. Следующей была лучшая венгерская группа NIMROD. К сожалению, из-за проблем с полицией это был последний концерт команды. Ребята ещё раз сыграли «Hail Victory!» и «Arische Kдmpfer», весь зал подхватывал эти песни. К этому времени мы уже сидели в баре и весело общались с соратниками. Всю ночь продолжали играть ЦRJART, VERSZERZЦDER, UT&CEL, и ARCHIVUM, так что концерт закончился только к утру.

На следующий день мы уезжали. Несмотря на долгую дорогу все были очень довольны. Передаём огромные приветы всем венграм, с кем мы успели познакомиться, а также Торстену + NORDMACHT, Бабсу, Висе (I.S.B.) и Serbian Hammerskins.

В этот раз предлагаем вашему вниманию интервью с лучшей украинской группой СОКИРА ПЕРУНА. Огромная благодарность Сене за быстрые и честные ответы...

СОКИРА ПЕРУНА

-Недавно вышел ваш первый альбом. Несколько слов по это-му поводу...

-26 апреля на концерте памяти Rudolf Hess состоялось первое выступление СОКИРА ПЕРУНА. А в конце июня в составе: Арсений -гитара, вокал, Андрей - вокал, Демьян -барабаны, Игорь - бас мы поехали в Николаев, где за 6 дней записали альбом «Очі, сповнені гніву» (Глаза, полные гнева) состоящий из 11 песен: «Останний крок» (Последний шаг), «Українська вендета» (Украинская месть), «WP Skinheads», «R.A.C.», «Український патріот», «Незгасне полум'я слави» (Неугасимое пламя славы), «Народжений перемогати» (Рождён-ный побеждать), «Сокира Перуна», «Залишайся білим» (Оставайся Белым), «Бій тривае» (Бой продолжает-ся), «Очі, сповнені гніву». В этом альбоме мы выразили своё понимание Расы и Нации, борьбы Белых Людей за свои права, непрекращающего-ся сопротивления Арийцев против набирающей силу власти Z.O.G.. Есть песни, посвящённые подлинному патриотизму, Вере наших предков, борьбе с красной чумой. Отдельная песня посвящена вечной славе ЯНА СТЮАРТА (R.I.P.). Этот человек в наших сердцах навсегда!

-Сейчас вы готовите второй альбом?

-В феврале мы планируем записать на нашей студии в Николаеве второй альбом «Європейська єдність» (Европейское единство), в который войдут 9 песен: «В ім'я справедливості» (Во имя справедливости), «Слов'янин», «Шесть мілійонів слів брехні» (Шесть миллионов слов лжи), «Відродження Европи» (Возрождение Европы), «17 серпня» (17 августа), «Пантеон», «Я син України», «Герої білой раси», «Европейська Єдність», а также версия песни IAN STUART & SKREWDRIVER «Our Pride is our Loyality». На студии, с которой мы сотрудничаем, нам сказали, что звук будет ещё качественней, а мы сосвоей стороны обещаем 100% hard WP rock. Ещё одна новость: с нами будет играть новый басист Саша и нас сейчас пятеро.

-Собираетесь ли вы записпть компактдиск и на какой студии?

-В ноябре местная студия выпустила 1000 наших кассет с качественным звуком и полиграфией, выдержанной в славянских и WP традициях! Также зимой на американской WP студии «Hang'em High Records» планируется выход нашего альбома на виниловом диске (LP). Возможно, что в следующем году на NS Records или на Ragnarok Records выйдет наш CD. Это было бы очень здорово!

-Вы побывали в качестве гостей на концерте памяти Яна Стюарта в Москве 23 сентября. Ваши впечатления?

-Концерт был прекрасным! Мы были в Москве 2 дня и отлично провели время. Спасибо за гостеприимство нашим московским друзьям. Hail славянская дружба!

-Что нового на украинской «правой сцене»?

-Нового мало. Клуб в котором мы постоянно выступали закрыт. 8 ноября должен был состояться наш концерт «ROCK AGAINST COMMUNISM II», но в последний момент директор (Z.O.G.) отказался, что понятно, ха-ха. Но наша борьба продолжается и мы ищем возможности выступления у себя в стране, а также в других европейских странах.

-Ваши взаимоотношения с группой БУЛЬДОГ и нацоналистическими бритоголовыми?

-Мы не поддерживаем отношения с группой БУЛЬДОГ и по правде говоря мы даже не знаем кто в ней сейчас играет и играют ли они вообще. У нас нормальные отношения со всеми бритоголовыми, но есть люди с которыми мы не хотим иметь ничего общего.

-Расскажите, пожалуйста, о Blood & Honour Украина?

-Сегодня, когда над Белой Расой нависла угроза вырождения и геноцида, наши люди преследуются по всему миру, мы должны объединить нашу борьбу во имя Справедливости. И видя, как попираются права Белой Расы по всему миру мы не могли стоять в стороне от процесса Белого Сопротивления. Это послужило толчком к открытию отделения B&H Ukraine в начале осени 1998 года. Hail IAN STUART! Hail B&H!

-Есть ли у вас абонентский ящик или адрес в Internet, чтобы московские скинхэды смогли с вами связаться?

-sokyraperuna@hotmail.com.

-Заключительные слова и приветы?

-Спасибо за интервью. Ребята, не верьте лжи СМИ, гордитесь за самих себя, гдитесь за свою Расу, поступайте так, как велит ваша совесть и сердце. Ради Крови и Чести нашей Расы будте сильными и уверенными в своей правоте! Остерегайтесь геноцида Белой Расы! Завтра принадлежит нам! Помните вечные слова ЯНА СТЮАРТА «Наша Борьба началась в Европе и теперь распространяется во всём Белом мире. Определённые моменты нашей жизни заставляют нас осознать всю важность нашей задачи...» Боритесь за Расу и Нацию и Боги подарят нам Победу! Hail Victory!!! 88/14 Words.

Передаём привет всем кто нас знает и поддерживает на Украине, а также нашим соратникам из B&H Scandinavia, B&H Bohemia, B&H Barcelona, B&H Russia и ребятам из ОБ88; гркппам ВАНДАЛ, РАДЕГАСТ, T.N.F., КОЛОВРАТ, FREIKORPS, ZTRACENI KAMARADI; лично Севе, Виктору, Лёве, Санчесу, Тёмному, Хэнку, Дёме и Серёге (п. Запрудня), Max Hammer, Jasa (B&H Scandinavia), Jakub, Ales (B&H Bohemia), Dennis (Hang'em High Records), skinzines Route88, ОТВЁРТКА и всем кого забыли упомянуть!

ОСТАННІЙ КРОК

Мы стоим на последней ступени
Лестницы в ад. Ещё один шаг -
Нас ждёт чёрная бездна
А в спину толкает власть Z.O.G.
Пройдёт полстолетья и будем мы
Меньшинством на европейской земле.
Гости дома, нежданные гости
Европа вставай! Где твоя Гордость?!

Последний шаг, Последняя атака
Реванш за прошлое, Бой за правду
Наступит RaHoWa -Racial Holy War
Но нужно сделать этот последний шаг.
Последний шаг, Последняя атака!
Арийский шаг, Арийская Атака!

Наши сердца наливаются кровью
Когда мы видим наши страны.
Великая История, Великие Традиции
Брошены к ногам ж...вских р...инов!
Пройдёт полстолетья и будем мы
Искать потерянное уже навсегда.
Искать корни, отрубленные Зверем
Европа вставай, потому что смерть близка!

Сжимают пальцы на горле Европы
Пришедшие с Востока чёрные орды.
На наших глазах происходит потея
Сокровищ европейской Белой Расы.
Пройдёт полстолетья и будем мы
Вообще без своих завоеваний.
Время начать Священную Войну
За Расу, за Землю, за Веру свою!

Текст, музыка: СОКИРА ПЕРУНА

вечной славе ЯНА СТЮАРТА *студии?* отношения со всеми Передаём привет всем кто За Расу, за Землю, за Веру свою! *Текст, музыка: СОКИРА ПЕРУНА.*

представляем новый проект

HELLSTOMPERS

Недавно мы задали несколько вопросов Эксперту из УЛЬТРА, читайте!

-Сейчас ты работаешь над новым проектом. Что это из себя представляет?

-Да, это верно. Сейчас я играю в совершенно безумном Psycho проекте HELLSTOMPERS. Это несколько видоизменённая УЛЬТРА. Если в УЛЬТРЕ состав был: Иван - вокал; Киря -барабаны; Ёж -бас; Эксперт -гитара, вокал; то сейчас наш состав: Ёж -вокал, гитара; Киря -барабаны; Эксперт -контробас, подлевки.

-В каком стиле вы играете и о чём ваши текста?

-Стиль в котором мы играем Nazi Psychobilly -это экстремальный вид Rockabilly, замешанный с панком и хардкором. В плане текстов это хулиганские, весёлые песни о пиве, музыке и шумных тусовках, также есть песни о всяких человеческих страхах и умалишённых уродах (Z.O.G.).

-Почему вы выбрали именно Psycho и на какую музыку вы ориентируетесь?

-Nazibilly выбран не случайно, так как мы слушаем Psycho так же давно как Oi! и RAC. Это весёлая музыка, которая помогает отдохнуть от всяких проблем. Наш выбор стиля - это ответ всяким Death/Black и Alternative засранцам, которые заполнили все клубы и журналы. Мы ориентируемся на такие группы как METEORS, BATMOBILE и т. п. Такую музыку очень хорошо слушать на пивных вечеринках!

-А как же теперь группа УЛЬТРА?

-Насчёт УЛЬТРА могу всех успокоить, группа живёт и развивается. Огромную помощь после ухода Антона нам оказывает Ёж. Сейчас мы готовим новые вещи, обновляем программу, собираемся записать альбом (рабочее название «Время Действовать»), только когда пока неизвестно. Также в наших планах отыграть как можно больше концертов.

-Какие новости на ивановской «правой сцене»?

-Пока на ивановской сцене затишье, но я слышал, что формируется ещё одна skin-группа, надеюсь их послушать. В ближайшее время будем делать концерт.

-Были ли у вас концертные выступления?

-HELLSTOMPERS дали пару концертов пробив ту глушь, которая образовалась после последнего концерта УЛЬТРА. Зал просто стоял на ушах, ха-ха-ха!

-Ваши заключительные слова?

-Передаём привет всем нашим друзьям и соратникам. Газете «Отвёртка» продолжать в том же духе и развиваться! Борьба продолжается! 14/88!

POLIT- & MUSICZINE
Nationaler Beobachter Nr. 6
costs 8,00 DM (incl. Porto).
Order to:
Danny Sowade, Postfach 533
D - 15205 Frankfurt (Oder), Germany

14 ОБЗОР НОВЫХ АЛЬБОМОВ 88

FREIKORPS
«Raritaten».
Эта группа из Северной Германии существует с 1987-88 гг.. Таким образом, CD «Raritdten» представляет из себя нечто вроде сборника первых песен FREIKORPS. Вы можете услышать здесь старые варианты песен «Deutschland» и «Hafenstrasse brennt», а также трэки «Arishe Skinheads», «Keltenkreuz», «Lieber tot als rot» (лучше мёртвый чем красный) и др..

СОКИРА ПЕРУНА
«Очі, сповнені гніву».
Замечательная скинхэд-группа из Киева! Этот альбом ребята записали ещё летом, но вышел он недавно на официальной фирме с тиражем 1000 экз.. 11 песен, продолжительность -58 минут. Музыка выдержана в стиле классических скин-групп типа BRUTAL ATTACK и старого NO REMORSE. Особенно нам понравились быстрые и заводные песни «Український Патріот», «Сокира Перуна» (Топор Перуна) и баллада «Очі, сповнені гніву». Яну Стюарту посвящена песня «Народжений перемогати» (рождённый побеждать).

HATE SOCIETY
«Hells your place».
«Твоё место в аду!» -грозно звучит обращение вокалиста этой намецкой группы к врагам Европы. Кроме того все тексты звучат по-английски, т. к. они настолько радикальны, что в Германии так запрещено петь по-немецки. Судите сами -»Svastika flies again», «Burning cross», «Boots in your face» и др. Заканчивает альбом версия песни «Shotdown» из репертуара SKREWDRIVER. Ребята поддерживают Blood & Honour и Combat 18.

KINDERED SPIRIT
«Carry the Flame».
Это совместный проект вокалиста NO REMORSE Пола Бёрнли и шведской SVASTIKA. В оригинальной обработке вы услышите песни Яна Стюарта «Suddenly» и «After the Fire», а также несколько новых баллад. «Hail? Hail white rock'n'roll! Welcome to White Power show!»

SONIDO ANTI-SISTEMA
Испанский сборник, на котором представлены LEGION NEGRA, REBELION и SECCION DE ASALTO. На наш взгляд всё достаточно однообразно, не хватает мелодики, вообще свойственной испанским группам.

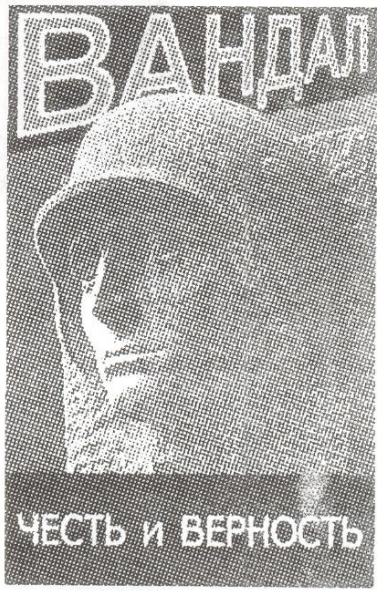
THUNDERBOLT
«Twilight of the Gods».
«Удар молнии» появился после сотрудничества AVALON и RAZORS EDGE. Больше всего нам понравились песни «Asgard is waiting for you» (Асгард ждёт тебя), Hail my Odin, «Blood & Honour / Blood & Siol». Также ребята переиграли старую и добрую песню SKREWDRIVER «Tomorrow belongs to me». Одна из лучших записей в нашем обзоре! 100 % Blood & Honour!

STEELCAPPED STRENGTH
«Sons of Glory».
Супер! Мы не ожидали такого от шведов, которые традиционно играют тяжёлую музыку. Почти все текста на английском и очень сильно влияние SKREWDRIVER. Никого не оставят равнодушным песни «Bring back our Land» (Верни нашу страну), «Blood & Soil» (Кровь и почва), и «Racial War». К сожалению этой группы больше не существует после того, как вокалист получил 10 лет тюрьмы за убийство барабанщика.

PEOPLE HATERS
«A collection of Hate».
Хорошая американская skinhead-музыка, рассчитанная, правда, на любителя. Однако последняя песня «Nazi ska» вне сомнения понравится всем.

MISTREAT
«The Flame from the North».
Второй альбом этой финской группы. Несмотря ни на что, в музыкальном плане весьма неплохо. Почти все текста на английском языке! Больше всего нам понравились песни «Finland Skinheads» и «Shattered» (разрушенный вдребезги).

ВАНДАЛ
"Честь и Верность" (демо).



Агрессивная Oi!-музыка с патриотическими текстами. Кроме того, здесь вы услышите полюбившуюся всем балладу "Волк -оборотень" и "The road to Valhalla" Яна Стюарта на русском. Записано в ноябре 98 г.. "Наша Честь зовётся Верность!".

ВНИМАНИЕ:
запрещено

В Германии существует перечень знаков, символов, паролей и т. д., использование которых запрещено действующим законодательством. За нарушение установленного порядка виновник подвергается штрафу или краткому тюремному заключению. Вам необходимо это знать, так как в нашей стране может быть вскоре принят подобный закон.

I. запрещённые знаки:

-свастика, символ NSDAP (запрещена во всех вариантах).

-кельтский крест, символ запрещённого Народно-Социалистического Движения Германии (VSBN).

-руна «зиг», символ Немецкой Молодёжи.

-двойная руна «зиг», знак Waffen SS.

-руна «одал», символ запрещённого Союза Национальных Студентов (BNS).

II. запрещённые пароли и приветствия:

Sieg Heil! (Слава Победе!) -партийный пароль NSDAP.

Heil Hitler! -приветствие А. Гитлеру.

Mit deutschem Gruss (С немецким приветом) -обычно употреблялось в конце письма.

Meine Ehre heisst Treue (Моя честь зовётся верность) -лозунг SS.

Ein Volk, ein Reich, ein Führer (Народ, Империя, Вождь) -партийный лозунг NSDAP.

Также полностью запрещена любая партийная символика NSDAP.

III. запрещённые skinhead-группы:

BOMBE 1, BLUT&EHRE, ENDSTUFE, KRAFTSCHLAG, LANDSER, NOIE WERTE, OI! DRAMZ, STÖRKRAFT, STURMTRUPP, TRIEBTÄTER, VOLKZORN, WOTAN, BRUTALE HAIE, COMMANDO PERNOD, KAHLKOPF, KROIZFOIER, MACHT&EHRE, MÄRTYRER, OFFENSIVE, RADIKAHL, STANDARTE, TONSTÖRUNG, VOLKSAUFSTAND, WERWOLF.

(В этот перечень входят как полностью запрещённые в Германии группы, так и группы, альбомы которых были когда-либо запрещены.)

Также в Германии запрещена пластинка «Der nette Mann» 1987 года группы BÖHSE ONKELS.

Из журнала «Der Skinhead», №12.

Кроме нашей газеты существуют ещё и...

РУССКИЙ КЛУБ, №1/1998

Представляем вам дебютный выпуск русской газеты из Владивостока. На наш взгляд, номер вполне удался. Особенно нас заинтересовали статьи по истории и расологии. Газету издаёт общественная организация «Русский Клуб», которая ставит перед собой цель очищение России от выродков и дегенератов. Названия материалов говорят сами за себя: «Свиное рыло демократии», «Рефлекс вырождения», «Как нас травят», «Промывка мозгов нашим детям» и др..

Контакт: 690090, г. Владивосток, а/я 152. Тел. во Владивостоке: 46-06-49; E-mail: rclub@dalmore.marine.su

СПОЛОХИ, №2/1998

Этот выпуск удался на славу, намного лучше №1! Вы сможете ознакомиться с некоторыми новыми рубриками, концертной хроникой, интервью с московской группой ВАНДАЛ, BOUND FOR GLORY, BERSERKR и др.. Есть также музыкальный и книжный обзоры. Для любителей древней языческой истории -статьи «Традиционные праздники Европы» и «Мьёлльнир -Молот Тора».

ЗА РУССКОЕ ДЕЛО, №6(60)/1998

Замечательная национально-патриотическая газета! В каждом выпуске есть что почитать думающим людям. В этом номере соратники перепечатали некоторые материалы из прошлой «Отвёртки», статья «Голубизна национал-большевизма» раскрывает правду о НБП Лимонова. Много интересных публикаций, 100% NS/WP!

Адрес редакции: 198103, г. Санкт-Петербург, а/я 170.

Первые скинхэды появились в г. Волжский (Волгоградская обл.) в 1993 -94 годах. Ребята слушали SKREWDRIVER, занимались спортом и пили пиво. В 1995 году количество бритоголовых перевалило за полсотни. В то же время появляются и fuckin reds sharps. Недавно после концерта рок-групп при поддержке «Антифашистского молодёжного действия» (АМД) у некоторых скинхэдов возникли проблемы с милицией. Средний возраст наших парней от 17 до 25 лет. Многие из них неплохие спортсмены. С наилучшими пожеланиями, 88!

Благодарим за эту информацию Цирюльника.

ЭТО БЫЛ 1998 ГОД...

ПРЕДЛАГАЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ ДАННЫЕ ИНТЕРЕСНЕЙШЕГО ОПРОСА, ПРОВЕДЁННОГО НЕМЕЦКИМ ЖУРНАЛОМ «ROCK NORD»

Лучшая группа. (%)
1. BRUTAL ATTACK -(17,6)
2. BOUND FOF GLORY -(14,8)
3. LANDSER -(13,9)
4. RAVENS WING -(7,4)
5. FREIKORPS -(5,6)
6. ARYAN -(5,3)
7. NO REMORSE -(3,9)

Лучший вокалист. (%)
1. Кен (BRUTAL ATTACK) -(34,0)
2. Скотт (FORTRESS) -(19,0)
3. Франк Реннике -(12,4)
4. Гриффин (ARYAN) -(9,0)
5. Пол Бёрнли (NO REMORSE) -(7,0)
6. Штеффен (NOIE WERTE) -3,5)

Лучший журнал. (%)
1. NORDLAND -(45,7)
2. BLOOD&HONOUR -(35,6)
3. RESISTANCE -(21,7)
4. AMOK!!! -(18,9)
5. FOIER FREI -(16,8)
6. UNITED SKINS -(5,3)

Позитивное событие. (%)
1. День памати Рудольфа Гесса -(23,9)
2. Концерты (повсюду) -(14,9)
3. Развитие сцены -(7,5)
4. Новые CD -(4,5)

Главное дерьмо. (%)
1. Z.O.G. -(50,4)

7. NO REMORSE -(2.8)

7. Кэвин (BOHSE ONKELS) -(2,7)

7. GESTIEFELTER KATER -(3,2)

2. Пресса и SHARPs -(14,3)

Hanse Records

Postfach 330363,
28333 Bremen, Germany.
E-mail: hr@hanse-records.de

UNTED, WHITE & PROUD zine
Postfach 1601, 92206 Amberg,Germany

Der gestiefelte Kater
Skinhead Fanzine
Für 7,- DM + porto, bei...
D.g.K.
Postfach 121
66459 Kirkel - Limbach
GERMANY

Марш ультранационалистов

Украинские ультраправые и националистические организации устроили во Львове шествие к мемориалу Высокий Замок в память 350-летия освободительной войны на Украине, исход которой, как известно, привел к воссоединению Украины с Россией. Участники манифестации постарались забыть об этом и шествовали под совсем иными лозунгами. К участию в марше были привлечены представители ветеранов организации украинских националистов из зарубежных стран — от Польши до Австралии, и те тоже размахивали флагами и выкрикивали свои призывы, отнюдь не способствующие укреплению отношений с соседними странами.

АП

Гражданин Японии арестован в Германии по обвинению в антисемитизме

По обвинению в подстрекательстве к расовой ненависти в Берлине арестован японец, у которого обнаружены письма антисемитского содержания, сообщило вчера земельное управление министерства юстиции ФРГ. Сорокалетний агент по торговле недвижимостью по имени Касуаки (его фамилия не разглашается), как утверждают, с 1996 года призывал к расправам над евреями. Он направлял соответствующие письма немецким депутатам, политическим партиям и общественным организациям. Сообщают также, что он якобы адресовал свои послания посольствам и консульствам иностранных государств в Германии. Как заявила пресс-секретарь министерства Миказла Блюм, в посланиях содержались также нападки на поляков и южных корейцев. Полиция задержала Касуаки на железнодорожной станции, когда он вкладывал свои письма в конверты для отправки. Этого японца разыскивали и правоохранительные органы Франции, где против него выдвинуто восемь обвинений, включая «дискриминацию, расовую ненависть и расовое насилие».

ИНТЕРФАКС-AFP

На фото (справа) вы видите гитариста группы WESTSACHSEN-GESOCKS из Цвикау (Германия). К сожалению, ребята пока не имеют студийных записей кроме двух песен на «Первом среднегерманском сборнике». А ещё они держат магазин для скинхэдов и издают журнал «Voice of Zwickau».

В мире skinhead-музыки существует переписка между группами, журналами, фирмами звукозаписи и т. д.. Таким образом группы извещают всех о распространении своих альбомов, журналы -о новых номерах. Наше издание в свою очередь является информационным листком для любителей стиля Oi!/RAC. Мы выступаем за свободу творчества вне политики и вне идеологии. Мнение редакции может не совпадать с мнением автсров отдельных материалов.